



UMA NOVA ABORDAGEM AO TEATRO MUSICAL:

DESCUBRA
O MUNDO
DE OLIVER

7 a 11 de abril
Lisboa, Portugal

Park
INTERNATIONAL SCHOOL

An **inspired** school





CONTENTS

- 02 Campo de Teatro Musical
- 03 Para Quem é Este Campo?
- 04 Conheça os Nossos Instrutores Especializados
- 07 Detalhes do Campo
- 08 Horário

UMA NOVA ABORDAGEM AO TEATRO MUSICAL: DESCUBRA O MUNDO DE OLIVER!

Viva a emoção do teatro musical com o Campo de Teatro Musical "Oliver!", da Adderley School. Entre nas ruas da Londres de Dickens e mergulhe neste icônico musical do West End, com um toque especial de primavera.

Guiado pelos nossos parceiros premiados e especialistas em teatro musical da Adderley School, iremos aprimorar competências de performance e ganhar confiança para brilhar em palco.

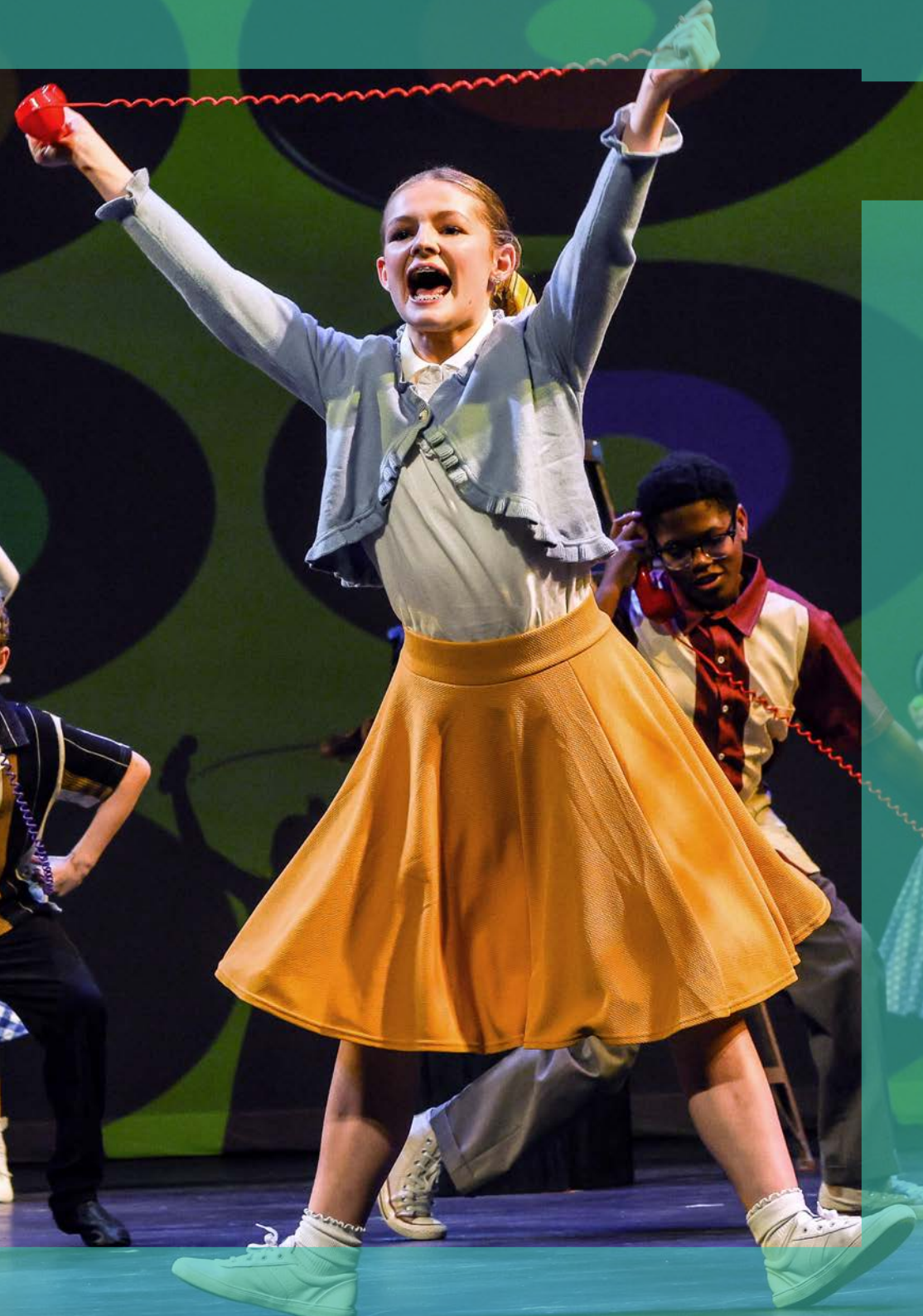
O programa tem a duração de uma semana e foi concebido para jovens intérpretes dos 8 aos 11 anos e dos 12 aos 16 anos, proporcionando uma semana de criatividade, aprendizagem e diversão.

Dê ao seu filho a oportunidade de subir ao palco, crescer com confiança e criar memórias inesquecíveis nesta Primavera!

PORQUÊ ESCOLHER ESTE CAMPO?

- **Programa de teatro de classe mundial:**
A Adderley School oferece um acompanhamento excepcional, com alunos que se tornaram artistas premiados e reconhecidos internacionalmente.
- **Orientação por especialistas da indústria:**
Os nossos instrutores profissionais trazem uma vasta experiência do mundo do teatro, garantindo que todos os alunos brilham em palco.
- **Ambiente acolhedor e alimentação saudável:**
Fornecemos almoços nutritivos, snacks e supervisão completa por monitores de campus treinados.
- **Experiência de palco no mundo real:**
Os alunos poderão atuar, cantar e dançar ao som das icônicas músicas e cenas daquele que é um musical intemporal.





PARA QUEM É ESTE CAMPO?

Este campo de Teatro Musical é ideal para jovens criativos que adoram atuar e desejam aprender com profissionais da indústria, ou para aqueles que simplesmente procuram uma experiência enriquecedora que aumente a sua confiança num ambiente acolhedor.

As nossas atividades e ensino são cuidadosamente adaptados a duas faixas etárias distintas: dos 8 aos 11 anos e dos 12 aos 16 anos, garantindo uma experiência divertida e adequada à idade de cada participante.

QUAIS SÃO AS VANTAGENS?

- **Reforço da confiança:**
Os alunos são incentivados a descobrir os seus talentos e a ganhar autoconfiança ao subir ao palco do teatro musical.
- **Estímulo à criatividade:**
O nosso campo explora a representação, o canto e o movimento num ambiente estruturado e de apoio, permitindo que cada aluno descubra o seu estilo único de atuação.
- **Criação de laços e amizades:**
Os participantes têm a oportunidade de conhecer especialistas da indústria, fazer novos amigos, trabalhar em equipa e criar ligações para a vida.
- **Desenvolvimento de competências valiosas:**
A aprendizagem de competências essenciais - como trabalho em equipa, disciplina e resiliência - é um dos principais focos do campo.

CONHEÇA OS NOSSOS INSTRUTORES ESPECIALIZADOS



JANET ADDERLEY - DIRETORA ARTÍSTICA

Janet Adderley, atriz da Broadway e da televisão, fundou a Adderley School em 1993. Licenciada pela Universidade de Yale, fez a sua estreia na Broadway no famoso musical STARLIGHT EXPRESS, de Andrew Lloyd Webber, e participou em várias séries de televisão.

Ao longo da sua carreira trabalhou intensamente como coach de jovens atores para cinema e televisão, orientando talentos como Sarah Hyland (MODERN FAMILY), Ben Platt (DEAR EVAN HANSEN), Alicia Morton (ANNIE, Disney) e as Cheetah Girls na sua estreia cinematográfica no Disney Channel.

Atualmente, Janet Adderley continua a treinar jovens atores em produções da Disney e da Netflix. Residente em Austin, Texas, é uma mãe orgulhosa de duas filhas incrivelmente talentosas.



ALANA ADDERLEY - CO-DIRETORA ARTÍSTICA

Criada numa comunidade de artistas performativos, Alana Adderley desenvolveu, desde os 5 anos, um amor inegável pela música, teatro e dança. Iniciou o seu percurso no teatro musical aos 8 anos e participou em inúmeros espetáculos, incluindo CATS (Grizabella), RUTHLESS (Judy Denmark / Ginger DelMarco), INTO THE WOODS (A Bruxa), PIRATES OF PENZANCE (Mabel), WEST SIDE STORY (Consuelo), CHICAGO (Velma Kelly) e FOSSE: A TRIBUTE (Sally Bowles).

Trabalhou como bailarina de apoio para Gwen Stefani e foi destaque em LOVETRUCK: THE MUSICAL (ABC Family) e no remake de ANNIE (Disney, 1999). Como música, atuou ao lado de artistas inspiradores como David Foster, Katy Perry, Josh Groban e Luther Vandross, além de ter trabalhado como compositora no departamento editorial da Universal Music.

Apesar de ainda atuar ocasionalmente, a verdadeira paixão de Alana está na educação artística e emocional das crianças. Ver o crescimento contínuo dos seus alunos e a alegria que irradiam é o que faz o seu coração vibrar.



SABRINA HARPER - COREOGRAFA

Após se formar na School of the Stuttgart Ballet com um Diploma em Dança Clássica, Sabrina Harper assinou o seu primeiro contrato com a Vienna Volksoper, onde atuou durante dois anos antes de interpretar Meg Giry em O FANTASMA DA ÓPERA.

Passou 16 anos a atuar na Europa, integrando produções icónicas como CHICAGO, CHARLIE AND THE CHOCOLATE FACTORY, 42ND STREET, THE PRODUCERS, THE WILD PARTY, A CHORUS LINE e ROMEO & JULIET.

A sua estreia na Broadway aconteceu com o revival de PIPPIN, onde atuou nos Tony Awards. Durante os três anos em que integrou esta produção, desempenhou todos os papéis femininos e posições de ensemble da companhia.

Além da sua carreira de intérprete, Sabrina dedica-se ao ensino de Dança e Teatro Musical, lecionando workshops e trabalhando regularmente como coreógrafa para o No Square Theatre. Entre as suas coreografias destacam-se BEAUTY & THE BEAST, SCHOOL OF ROCK, THE ADDAMS FAMILY (VERSÃO QUARENTENA) e, mais recentemente, uma produção do musical CRY BABY.



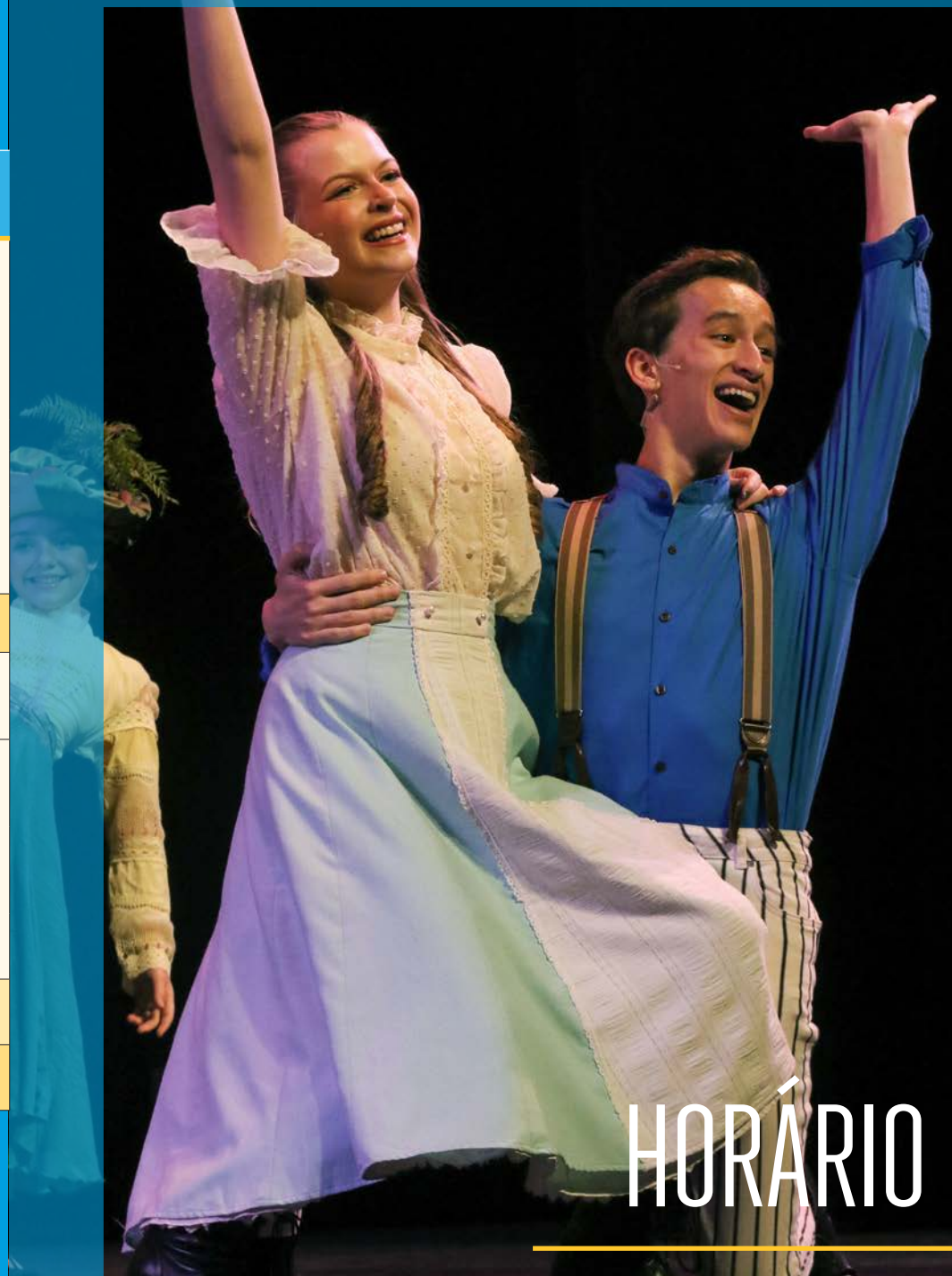
DETALHES DO CAMPO

- **Datas:**
De segunda-feira, 7 de abril a sexta-feira, 11 de abril
- **Horário:**
Diariamente das 08:45 às 16:00
As aulas começam às 09:00
- **Refeições Incluídas:**
Almoços saudáveis e snacks incluídos no preço do campo
- **Localização:**
PaRK International School, Campus de Alfragide
Em parceria com a prestigiada Adderley School
- **Preço:**
600€ por aluno



	SEGUNDA-FEIRA, 7 DE ABRIL	TERÇA-FEIRA, 8 DE ABRIL	QUARTA-FEIRA, 9 DE ABRIL
9:00 - 9:30	Boas-vindas ao Teatro & Aquecimento	Aquecimento, Técnica Vocal & Exercícios de Dicção (Todos os Estudantes) "Show & Tell" – Audições para Papéis Principais	Vocais & Coreografia
9:30 - 10:30	Estúdio de Dança (Séniore) / Jogo de Nomes, Técnica Vocal & Exercícios de Dicção (Júniore)		
10:30 - 11:30	Técnicas de Dança (Séniore) / Vocais "Consider Yourself" (Júniore)		
11:30 - 12:30	Técnicas de Dança (Júniore) / Vocais "Consider Yourself" (Séniore)	Coreografia (Séniore) Vocais (Júniore)	Estudo de Cena / Movimentação em Palco (Séniore) / Coreografia (Júniore)
12:30 - 14:00	ALMOÇO	ALMOÇO	ALMOÇO
14:00 - 15:00	Ensaio Vocal "Consider Yourself" (Todos os Estudantes)	Estúdio de Dança (Júniore) / Distribuição de Papéis & Leitura de Guião	Vocais, Coreografia & Bloqueio de Cenas
15:00 - 15:45	Coreografia "Consider Yourself" (Todos os Estudantes)	Distribuição de Papéis: Oliver & Artful Dodger / Coreografia (Todos os Estudantes)	
15:45 - 16:00	Sessão de Revisão	Sessão de Revisão	Sessão de Revisão
18:00 / 18:30			
18:30 / 19:00			

QUINTA-FEIRA, 10 DE ABRIL	FRIDAY 11 TH APRIL
ENSAIO GERAL COM TODO O ELENCO	PASSAGEM GERAL
ALMOÇO	ALMOÇO (12:30 - 13:30)
	Figurinos, Notas & Preparação para o Espetáculo
Notas / Passagem Geral	ENSAIO GERAL FINAL
Sessão de Revisão	
	ABERTURA DE PORTAS
	ESPETÁCULO



HORÁRIO

PaRK INTERNATIONAL
SCHOOL

www.park-is.com/campos/spring-camp

PARK INTERNATIONAL SCHOOL, ALFRAGIDE

Estrada de Alfragide, 94 2610-015 Amadora, Portugal

extracurriculars@park-is.com

☎ +351 21 580 7000 / +351 21 580 7001

f facebook.com/PaRKInternationalSchool/

📷 [park_international_school](https://instagram.com/park_international_school)

An **inspired** school